

GEES W

**LACK
STREICHE
KLEBER**

URBAN ART
FESTIVAL
DRESDEN



VORWORT

Seit vielen Jahren finden in Dresden Urban-Art-Veranstaltungen statt. 1998 trafen sich erstmals europäische Writer zu den "Urban Syndromes". Die erste Street-Art-Ausstellung „FarbTonTage“ fand 2004 statt. Zwei Jahre später startete die Veranstaltungsserie „urban script continues“ mit Vorträgen, Führungen und Ausstellungen. Der „Paint Club“ organisiert seit 2010 Malwettkämpfe. 2011 startete das Muralprojekt "RAUM CityBilder - Kunst auf Brandwänden" in der Friedrichstadt.

Doch wer sind die Akteure hinter diesen Projekten? Wer sind namhafte Urban Artists in Dresden? Dieses Heft stellt die wichtigsten Akteure des LackStreicheKleber-Festivals vor - einem Zusammenschluss Dresdner Urban-Art-Initiativen.



LACKSTREICHEKLEBER

URBAN ART FESTIVAL DRESDEN

Das LackStreicheKleber Festival hat die Vision, Dresdens Urban-Art-Szene einem breiten Publikum zu präsentieren. Es sollen die Hintergründe, Relevanz und Kraft dieser zeitgenössischen Kunstbewegung hervorgehoben werden.





Seit vielen Jahren finden in Dresden zahlreiche Urban-Art-Veranstaltungen statt. 2014 schlossen sich erstmals die Initiatoren der Einzelveranstaltungen zum LackStreicheKleber Festival zusammen. Seitdem findet das Festival jährlich statt. Das Publikumsinteresse ist groß, denn die junge Kunstform steckt voller Geheimnisse und Überraschungen. Lassen auch Sie sich inspirieren und tauchen Sie ein in die urbane Kunstwelt.



Weitere Infos zum Festival unter
www.lackstreichekleber.de
www.facebook.com/lackstreichekleber



AUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

- 2010 Dockville Festival / Hamburg
- 2012 Impressum 1 / Hamburg
- 2014 IBUG / Crimmitschau
- 2014 Fokus Festival / Görlitz
- 2015 Neue Sinnlichkeit / JVA Magdeburg
- 2015 ORNÖ Festival / Dresden



ARTOURETTE

„Wenn die Wahrheit zu schwach ist, sich zu verteidigen, muß sie zum Angriff übergehen.“
Bertolt Brecht

www.artourette.tumblr.com

DIE HÄUSER SOLLN NICHT BRENNEN
BOMBER SOLL MAN NICHT KENNEN
DIE NACHT SOLL EN DEN SCHLAF SEIN
LEBEN SOLL KEINE STAAF SEIN
DIE MÜTTER SOLLN NICHT WEINEN
KEINEA SOLLT TÖTEN EINEN
ALLE SOLLN WAS BAUEN
DA KANN MAN ALLEN TRAUEN
DIE JUNGEN SOLLN'S ERREICHEN
DIE ALTEN DESGLEICHEN

—BRECHT.

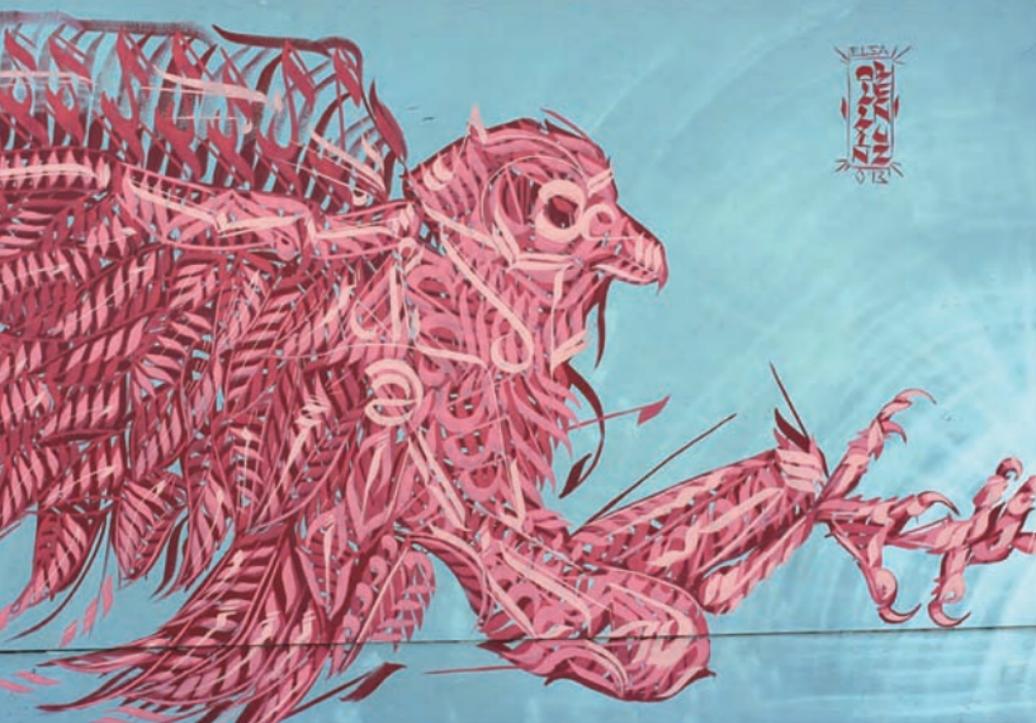




BENUZ

Der Mexikaner Benuz (Victor Perez) ist einer der Pioniere der Street Art und des Graffiti in seinem Land. Seit Beginn experimentiert er mit Schrift und Buchstaben im Graffiti und gibt ihnen neue Formen. In Oaxaca erhielt er seine Ausbildung am Instituto de Artes Graficas (IAGO). Dort arbeitete er auch mit lokalen, namhaften Künstlern zusammen. Er übt einen großen Einfluss auf die folgende Generation junger Graffiti-Künstler aus. Seit 2010 prägte er mit seinem unverwechselbaren Stil - er benutzt die Kalligrafie mit verschiedenen Techniken - mexikanische und internationale Künstler.





www.cargocollective.com/benuz



PREISE UND STIPENDIEN

2010 Stipendium der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen

2012 Ankauf durch den Kunstfonds Sachsen / SKD Dresden

2015 3. Preis „Sinnlichkeit“ des Kulturanker e.V. Magdeburg

2016 3. Preis Kunst am Bau Wettbewerb Finanzamt Halle/Saale

EINZELAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

2011 The invited Vandal, bautzner 69, Dresden

2013 Diaries of Interrail, Idrawalot, Berlin

2013 Train of Infinity, Stoffwechsel Galerie, Mannheim





JENS BESSER

Jens Besser ist bildender Künstler und Kurator. Sein künstlerisches Werk zeichnet sich durch einen grafischen Schwerpunkt aus. Auf seinen Reisen in Europa, Lateinamerika und Asien hinterließ Besser zahlreiche offizielle und inoffizielle Werke im öffentlichen Raum. Großformatige Wandbilder entstanden auf Einladung u. a. in Sofia (BG), Santiago de Chile (CL), Taichung (TW), Ayia Napa (CY) und Heerlen (NL). Bessers Zeichnungen, Drucke und Fotografien wurden in Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland gezeigt.



www.jensbesser.de

www.jensbesser.blogspot.de

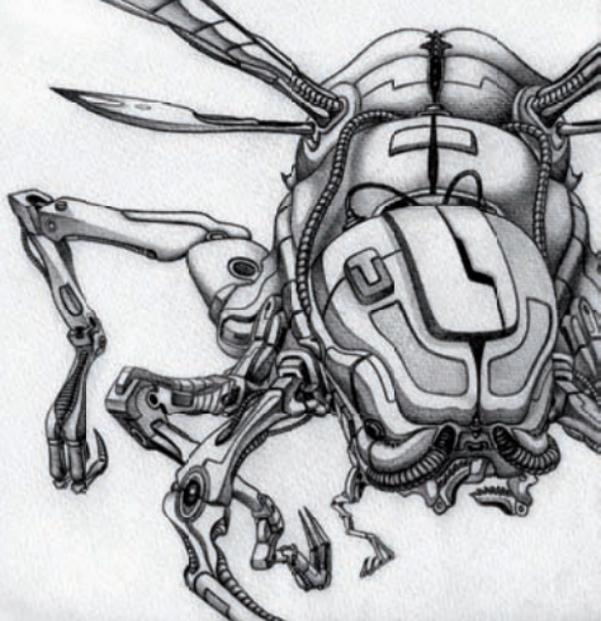
www.flickr.com/photos/jensbesser/

www.facebook.com/JensBesserArtist

CRE-EI8HT

Cre-ei8ht, ist ein seit 15 Jahren im öffentlichen Raum aktiver Künstler und Gestalter, der sich der Stil- und Spielarten von Graffiti, Street- und Urban Art bedient. Mit diesen Darstellungstechniken entwickelte er über die Jahre eine ganz eigene Welt von skurilen Lebewesen, die die städtischen Gefilde bevölkern. Wer aufmerksam durch Dresdens Straßen geht, begegnet sicherlich oft der einen oder anderen Kreatur.





www.cre-ei8ht.de

www.instagram.com/cre_ei8ht

www.behance.net/cre-ei8ht





ANDY K

Andy K. ist seit 1989 aktiver Streetart und Graffitiartist in Dresden. Er erschafft surreale Bilder- und Objektwelten, die er auf Dresdens Straßen und in zahlreichen Ausstellungen präsentiert.

www.facebook.com/AndyK.Bandits





VITA

1967 in Dresden geboren;

Mitglied in der Graffiti Crew Bandits und bei Optical Junkfood;

Teilnahme an zahlreichen Jams und Festivals (Ibug, Hallenkunst, Stroke, Ostrale, Urban Syndromes, Splash, Secret Wars);

9 Einzel- und 21 Gruppenausstellungen



MUAH!

MUAH! (Anett Bauer) ist freischaffende Bildende Künstlerin in Dresden. Ihr Hauptaugenmerk liegt im Zweidimensionalen und umfasst Malerei und Grafik, Siebdruck und Graffiti, Bühnenbild und Film. Ihr Stil bewegt sich vom Organischen zum Geometrischen bis hin zum Comic. Als Organisatorin realisiert Sie zudem verschiedenste Projekte wie Festivals und Ausstellungen.



www.anettbauer.com
www.muahstuff.de





VITA

1986 in Dresden geboren

2006 bis 2011 Studium an der HfBK Dresden

2011 bis 2013 Meisterschülerin

AUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

2012 und 2015 ORNÖ / Dresden

2015 Neue Sinnlichkeit / Magdeburg

2016 Neue Perspektiven /Galerie Büffelfish Dresden



WWW.STREET-ART-DRESDEN.DE

Street-art-dresden.de versteht sich als Präsentationsplattform und Archiv für urban script/Street Art/ Straßenkunst in der Stadt Dresden seit 2009 und legt besonderen Wert auf unkommerzielle Werke und ansprechendes Bildmaterial.







C.ROCKEFELLER

CENTER FOR THE CONTEMPORARY ARTS



*Wenn Sie kein Off-Space wären,
was für ein Raum wären Sie dann?*

Clark R.: Wir sind kein Raum, sondern Subjekte mit klaren Zielsetzungen und Absichten, die im Offspace ihren idealen Freiraum finden. Der Raum als Objekt ist existent und war es auch in der Vergangenheit. Unsere Absicht zielt aber auf ein Experiment, welches in einer anderen Form als der des Freiraums wesentlich schwieriger durchzuführen wäre.

(Auszug aus Interview mit dem ART Magazin)

www.crockefeller.org





HOLE OF FAME

Seit 2012 bietet das HOLE OF FAME eine Basis für bildende Künstler, Musiker, Literaten, Filmemacher und Lebenskünstler jenseits des Mainstreams. Durch die Akteursvielfalt entsteht monatlich ein vielseitiges Programm von Ausstellungen, Konzerten, Lesungen, Theaterstücken, Film- und Diskussionsabenden, Workshops und anderen Kunst- und Kulturveranstaltungen.

holeoffame.blogspot.de

KIDS AND HEROES

Kids and Heroes ist eine Agentur für Bewegung von Reno Rössel. Der diplomierte Sozialpädagoge (FH) und Marketing- und Kommunikationswirt (UMC) bietet mit Kids and Heroes unter Trägerschaft des Steinhaus Bautzen Projekttag und Workshops an Schulen und Freizeiteinrichtungen an - v. a. in den Bereichen Street Art / Graffiti, Breakdance, Rap, DJ-ing, Skateboarding & Parkour.

**Kids
and
Heroes**

www.kidsandheroes.de





OSTGEN

OSTGEN ist ein Künstlerkollektiv, welches sich im Jahr 2015 gegründet hat. Mitglieder sind Reinhart Deutschmann, Florian Bölike, Artourette, Carlo Beley und Christoph Kugler. Die Keimzelle ist das KonturAtelier im Herzen von Cottbus. Alle Mitglieder sind mit der Writing-Kultur aufgewachsen und mit dieser tief verwurzelt. Diese Form der Kunst legte für alle Mitglieder den Grundstein, sich weitgreifend mit jeglicher Form von Kunst auseinanderzusetzen.

www.ostgen-kollektiv.de





PAINT CLUB

Der Paint-Club gibt Illustratoren, Comiczeichnern, Grafikdesignern und Street Artists die Möglichkeit, ihr spontanes Talent während der Paint-Club Pop-up-Battles zu präsentieren. In Zweierteams „kämpfen“ die Künstler mit Acrylmarken und Sprühdosen bewaffnet zu einem vorgegebenem Thema und nur 60 Minuten Zeit.

PAINT CLUB ACADEMY

Junge Menschen dafür zu begeistern, sich gerne und tiefgründig mit gesellschaftspolitischen Themen auseinanderzusetzen will die PAINT CLUB ACADEMY mit kreativen Workshops bewirken. In den Workshops geben wir den Jugendlichen die Aufgabe, selbst kreativ zu werden und zeigen, wie Botschaften künstlerisch transportiert werden können.



www.the-paint-club.com





SPIKE

SPIKE Dresden ist ein 1995 gegründetes Jugend- und Kulturzentrum mit Fokus auf der HipHop Kultur. Der Verein begleitet Initiativen junger Menschen, kreiert innovative Projekte, setzt Urban Art-Gestaltungen im öffentlichen Raum um und bietet vielfältige Workshops an. SPIKE Dresden arbeitet kooperativ und vernetzend und ist ein geschätzter und ideenreicher Unterstützer für die Jugendkultur HipHop.

www.spikedresden.de



URBAN SCRIPT CONTINUES

Seit 2006 organisiert Jens Besser Urban Script Continues. Ziel der Serie ist es, Urban Art zu vermitteln und kunsthistorisch zu besprechen. Thematische Ausstellungen wie Muralismo Morte (2009) oder Conceptual Vandalism (2012) behandelten ungenehmigte Strömungen. Seit 2011 werden großformatige Wandbilder mit dem riesen efa.u. Kultur Forum Dresden realisiert - die City Bilder.

USC urban
script
continues

www.anartchty.com/urbanscript



**GROSSER DANK AN UNSERE SPONSOREN FÜR DIE
UNTERSTÜTZUNG BEIM DRUCK DIESES HEFTES:**



Büchers Best

Louisenstraße 37 01099 Dresden

0351/ 8015087 www.buechersbest.de



stückma.de

Supreme

SEIT 1997

GRAFFITIFACHHANDEL
DD | ALAUNSTRASSE 55

aufkleber24.de

• WWW.WEARETHESPOT.COM •

THE
SPOT

CONTEMPORARY APPAREL
FOR WOMEN AND MEN

ALAUNSTRASSE 29 • 01099 DRESDEN

MO — FR 11 — 20 • SA 11 — 19

LACKSTREICHEKLEBER

URBAN ART FESTIVAL DRESDEN

23. JULI 2016 BIS 7. AUGUST 2016
IM STADTGEBIET DRESDEN

INFOS UNTER:

www.lackstreichkleber.de

www.facebook.com/lackstreichkleber

www.instagram.com/lackstreichkleber

KONTAKT:

Email: info@lackstreichkleber.de

Mobil: 0160 951 61 601

Adresse (Büro): Braunsdorfer Straße 23/25, 01159 Dresden

IMPRESSUM:

Editorial: Jens Besser

Layout: Anett Bauer / MUAH





WWW.LACKSTREICHEKLEBER.DE